



Proteo Fare Sapere Siena  
Soggetto qualificato per la  
Formazione DM del 8/06/05



CENTRO STUDI  
Maurizio Di Benedetto  
APS

Centro Studi  
Maurizio di Benedetto APS



**A.S. 2023/24**

## **DIALOGHI CON LA SONOSFERA**

### **Paesaggi sonori e didattiche interdisciplinari**

**VENERDÌ 10 NOVEMBRE 2023**

**presso Aula Magna Istituto S. Bandini - Siena**

***Convegno e Laboratorio di formazione per i docenti di tutti gli ordini di scuola***

**Con la partecipazione di Matteo Frasca, Francesco Giomi, Francesco Michi, Mario Piatti, Paolo Scatena, Enrico Strobino, Maurizio Vitali**

L'Associazione professionale **Proteo Fare Sapere Toscana** in collaborazione con **Proteo Fare Sapere Siena** e il **Centro Studi Maurizio di Benedetto** propone una giornata di riflessione e di esperienze sulle opportunità didattiche offerte dai **Paesaggi Sonori**, rivolto ai docenti di tutte le scuole di ogni ordine e grado, incentrata sullo sviluppo delle competenze sociali e civiche, delle competenze digitali, della consapevolezza e dell'espressione culturale.

#### **Presentazione**

Sulla base dell'esperienza realizzata in collaborazione con l'Istituto Comprensivo "San Bernardino" di Siena, *Proteo Fare Sapere* e il *Centro Studi Maurizio di Benedetto* intendono porre l'attenzione sulle opportunità didattiche che l'ascolto attivo e la cura per l'ambiente sonoro offrono alla progettazione e all'attività interdisciplinare.

**I Paesaggi sonori sono luoghi di sperimentazione della conoscenza e della trasformazione del mondo. Dall'esplorazione di diversi ambienti, a cavallo fra il reale e l'immaginario, si costruiscono percorsi creativi che legano fra loro i linguaggi della conoscenza e della competenza, favorendo un approccio interdisciplinare dell'apprendimento.**

**Il convegno prevede la mattinata dedicata agli aspetti teorici/metodologici ed alla progettazione interdisciplinare partendo dall'ascolto. Il pomeriggio sarà invece dedicato alla realizzazione laboratoriale di un percorso interdisciplinare.**

**Il convegno potrà essere seguito anche on line al link che sarà inviato per tempo agli iscritti**

## **PROGRAMMA DELLA GIORNATA**

### **MATTINATA**

#### **Percorsi nell'ascolto del possibile e dell'immaginario**

Ore 10.30: Accoglienza e registrazione partecipanti

Ore 10.45: Saluti di **Doriano Bizzarri** (Presidente Proteo Fare Sapere Toscana)

Ore 10.50: Introduzione di **Lorenzo Micheli** (Presidente Proteo fare Sapere Siena)

Ore 11.00: **La didattica del paesaggio sonoro in un contesto interdisciplinare**  
**Mario Piatti** (Esperto di didattica musicale del CSMDB)

Ore 11.20 **"Progetti di sensibilizzazione al paesaggio sonoro a Firenze"**  
**Francesco Giomi** (Compositore e direttore di Tempo Reale).

Ore 11.40: **"Paesaggio sonoro e ascolto"**

**Francesco Michi** (Sound artist, Coordinatore per l'Italia del Forum Klanglandschaft FKL)

Ore 12.00 **Il paesaggio sonoro come teatro educativo**

**Enrico Strobino - Maurizio Vitali** (Ricercatori, insegnanti e formatori nell'ambito della pedagogia e della didattica musicale CSMDB)

Ore 12.20

**"Come farsi ascoltare? Radio-comunità e paesaggi sonori: un binomio fantastico"**

**Matteo Frasca** (Ideatore del dispositivo pedagogico "radio-scuola" e della rete nazionale di radioscuola RadiOsa e Radio Freccia Azzurra e CSMDB)

Ore 12.40: **Lunch break**

### **POMERIGGIO:**

Ore 14.00: **Progetto "Radio Saffi" - Suonare la città di Siena:**

*"Sinfonia per un affresco" - Quadri sonori dall'affresco del buono e del cattivo governo" di Ambrogio Lorenzetti e "Suona le fonti" - Zampilli sonori dalle fonti di Siena -*

**Paolo Scatena** (Musicista e Formatore CSMDB) – **Chiara Magini** (Proteo - Fare e Sapere - Siena)

Ore 14.15 **"Le città invisibili"**

**(Laboratorio di formazione riservato ai partecipanti al convegno)**

**Nel centenario della nascita di Italo Calvino si propone la rielaborazione dei paesaggi sonori a partire da alcune sue "Città invisibili".**

**Con Matteo Frasca, Mario Piatti, Paolo Scatena, Enrico Strobino, Maurizio Vitali.**

Ore 16.45 **"Città possibili"** Performance in diretta dei partecipanti con produzione finale di Podcast che verrà pubblicato nei giorni successivi a cura di **Matteo Frasca** e **Paolo Scatena**

Ore 17.00 Re-sound in progress – Il nuovo laboratorio di formazione sul paesaggio sonoro per l'anno scolastico 2023/24 condotto da **Paolo Scatena**

Ore 17.25

➤ **Conclusioni e proposte, dibattito aperto**

Conducono **Lorenzo Micheli** e **Chiara Magini**

**La partecipazione al Convegno “ Dialoghi con la sonosfera” è libero e gratuito previa compilazioni e invio scheda di iscrizione allegata ai fini organizzativi**

**Le schede di iscrizione, compilate dovranno pervenire entro e non oltre il 4 novembre 2023 a [proteofaresaperesiena@gmail.com](mailto:proteofaresaperesiena@gmail.com).**

**Verrà rilasciato un attestato di frequenza valido a tutti gli effetti di legge**

**L’iniziativa essendo organizzata da soggetto qualificato per l’aggiornamento (DM 8/06/2005) è automaticamente autorizzata ai sensi degli artt. 64 e 67 CCNL 2006/2009 del Comparto Scuola con esonero dal servizio e con sostituzione ai sensi della normativa sulle supplenze brevi.**

**Si allega la scheda di iscrizione da inviare entro il 04 / 09/2023 a [proteofaresaperesiena@gmail.com](mailto:proteofaresaperesiena@gmail.com) entro il 04 novembre 2023**



**SCHEDA INFORMATIVA Incontri di formazione:  
DIALOGHI CON LA SONOSFERA  
Paesaggi sonori e didattiche interdisciplinari**

Cognome ..... Nome .....

Nato/a a ..... Prov. .... il .....

Residente a ..... Prov. ....

Via/Piazza ..... N. .... Cap .....

Sede di Servizio .....

Codice fiscale..... Cell .....

E-mail .....

**( ) Iscritto Proteo faresapere**

- Docente Scuola Infanzia**
- Docente Scuola Primaria**
- Docente di scuola Secondaria di Primo grado, cl. conc.....**
- Docente di scuola secondaria di II grado Cl. Di concorso.....**
- Altro.....**

- Partecipazione intera giornata**
- Partecipazione dalle ore 14.00**
- Partecipazione solo da remoto**

**Desidero iscrivermi al Convegno “Dialoghi con la sonosfera – Paesaggi sonori e didattiche interdisciplinari”.**

Luogo e data .....

Firma

**Informativa ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 196/03 “Codice in materia di protezione dei dati personali”**

Proteo Fare Sapere ed Flic CGIL non raccolgono dati sensibili, trattano i dati personali con mezzi elettronici ad accesso riservato al personale addetto, predispongono misure di sicurezza informatica necessarie per ridurre al minimo il rischio di violazione della privacy delle/dei sue/suoi utenti da parte di terzi, tratta i dati secondo principi di correttezza, liceità, trasparenza e tutela della riservatezza e dei diritti degli interessati.

L'invio della scheda implica il consenso all'utilizzo e al trattamento dell'indirizzo e-mail, e di eventuali altri dati personali, per permettere di comunicare iniziative dell'associazione e dell'organizzazione sindacale. Ai sensi dell'art. 7 del D.Lgs. 196/03, Proteo Fare Sapere garantisce la possibilità di esercitare in qualsiasi momento i diritti di accesso, aggiornamento e cancellazione dei dati personali.

C.F. 01114180522 e-mail: [siena@proteofaresapere.it](mailto:siena@proteofaresapere.it) - [www.proteofaresapere.it](http://www.proteofaresapere.it)