SUGGERIMENTI PER BIBLIOGRAFIE DA PROPORRE NEI CORSI DI PREPARAZIONE AI CONCORSI A CATTEDRA

DAL CATALOGO DI EDIZIONI CONOSCENZA

**Scuola dell'infanzia e primaria**

PRATICHE EDUCATIVE E DIDATTICHE

- Carlo Testi (a cura di), *Pensare in grande, lavorare in piccolo. Storia di un percorso educativo in tutta la scuola per ogni alunno*, 2018

Da una situazione di disagio sociale e di complessità culturale un’esperienza di crescita collettiva. Con una ricetta, a un tempo, semplice e difficile fatta di apertura mentale, dialogo, studio, lavoro creatività e il coraggio di mettersi in gioco nella professione.,

- Gianfranco Staccioli, *Il Diario dell’accoglienza. L’organizzazione della classe e degli spazi* - IV Ed., 2009

Cosa deve trovare il bambino che entra nella scuola dell’infanzia? Mese dopo mese questo libro accompagna il docente lungo un anno per aiutarlo a rendere i tempi e gli spazi della scuola accoglienti e formativi.

- Carlo Bernardini (a cura di), *Il tempo, le cose, la natura* - II Ed. 2009

La conoscenza della realtà e delle sue leggi naturali attraverso l’osservazione, l’esperienza e l’apertura mentale dei bambini. L’approccio alla scienza attraverso una metodologia di tipo “razionale” e un lavoro laboratoriale. Le esperienze raccontano.

- Gianna Marrone, *Giocattolando. Il bambino ludico dal gioco dell’oca ai videogame*, 2009

Anche giocando il nostro cervello si sviluppa e apprende. Nel gioco si sprigiona energia fisica, che nell’era informatica è repressa. Metodi e tecniche per organizzare anche a scuola attività ludiche e quel diritto al gioco che è di ogni alunno.

- Gianfranco Staccioli, *Tirar fuori la lingua*, 2003

Logogrifi, parole valigia, mesostici, rivoltamenti linguistici, variazioni impertinenti... I giochi linguistici sono veri e propri esercizi della mente. Un modo divertente per un apprendimento serissimo e fondamentale per lo sviluppo cognitivo dei bambini

- Daniela Bianchi, *Impariamo con le favole*, 2002

Quando fare scuola è un piacere per docenti e alunni. L’uso delle fiabe per insegnare e apprendere le discipline, dalla lingua alle materie scientifiche. Una miriade di percorsi didattici all’insegna della fantasia e della creatività.

RIFLESSIONI PEDAGOGICHE

- Alberto Alberti, *Trenta parole per la scuola*, 2013

Ogni voce di questo singolare glossario è la sintesi dei concetti più importanti della pedagogia. Accanto agli aspetti più teorici, l’autore ha inserito costanti riferimenti al fare scuola. Un libro utile anche a chi si avvicina per la prima volta all’insegnamento.

- Albino Bernardini, *Un anno a Pietralata.* Introduzione e cura di Elena Zizioli, 2019

L'esperienza di insegnamento in una periferia romana. Un esempio di lavoro ancora attuale: i metodi didattici innervati di valori civili ci restituiscono un modello di docente completo: la militanza e la continua e costante ricerca didattica

INCLUSIONE, INTERCULTURA

Massimiliano Fiorucci, Marco Catarci, *Il mondo a scuola. Per un’educazione interculturale*, II ed. agg. 2019

L’integrazione di alunni immigrati nella nostra scuola tra difficoltà ed esperienze straordinarie di inclusione. L’intercultura come arricchimento anche nei metodi di insegnamento e nelle pratiche didattiche. Teorie e lavoro sul campo.

CENNI STORICI

- Gianna Marrone (a cura di), *Maestre e maestri d’Italia in 150 anni di storia della scuola*, 2012

La scuola deve tanto ai maestri, fin dall’inizio. Oscuri e spesso dileggiati protagonisti dell’alfabetizzazione, hanno fornito una base culturale all’Italia appena unita. Una ricostruzione storica e un omaggio a un lavoro che ha lasciato una forte impronta pedagogica.

- Angela Benintende, Francesco Melendez, *Breve storia della scuola italiana*, III Ed., 2012

Con grande capacità di sintesi gli autori riescono non solo a raccontare lo sviluppo dell’apprendimento, ma anche, avvicinandosi ai nostri giorni, dare il senso delle più importanti problematiche pedagogiche che hanno attraversato la storia della scuola.

**Scuola secondaria I e II grado**

IL DOCENTE E LA SUA PROFESSIONE

- Antonio Valentino, *Gli insegnanti nell’organizzazione scolastica. Consapevolezze e competenze di una professione che cambia*, 2015

Buoni docenti si diventa non solo con l’impegno personale, ma anche grazie a una buona formazione e a politiche che esaltano il valore sociale del fare scuola. Ritrovare l’orgoglio del proprio ruolo dentro e fuori l’aula è possibile. Leggere per credere.

- Wilma Boghetta et al. (a cura di), *La voglia di insegnare. Ricerca sulle dimensioni della professione docente*, 2015

Una ricerca, ricca di dati, che parte dai bisogni, dalle difficoltà e dalle aspirazioni di chi lavora nella scuola. Con risultati in parte scontati e in parte sorprendenti. La scuola non è come emerge dai mass media e dalla politica. Interessanti i monitoraggi finali.

- Margherita Bettarini, *Una professoressa diversa dalle altre. L’esperienza di Adele Corradi dalla tradizione alla scuola di Barbiana*, 2014

Adele Corradi una delle poche persone accolte a Barbiana e definita “diversa” dai ragazzi di don Milani. Protagonista del rinnovamento della scuola italiana attraverso una riflessione sulla propria professione. In fondo al libro un’inedita intervista biografica.

- Paolo Cardoni, *Insegnanti di carta. Professori e scuola nella letteratura*, 2008

Luoghi comuni e stereotipi sui docenti ce ne sono tanti. Anche in letteratura, figuriamoci oggi su social e mass media. Conoscere come si viene percepiti dagli altri per riflettere su sé stessi nell’esercizio della professione e sul proprio ruolo di educatori.

QUESTIONI PROFESSIONALI E DI DIDATTICA

- Angela M. Volpicella, Giorgio Crescenza (a cura di), *Una bussola per la scuola. Nuove strategie pedagogiche e didattiche,* 2018

Uno sguardo alle buone pratiche del fare scuola nel terzo millennio, tra vecchi e nuovi strumenti. Riscoprire la finalità primaria dell’insegnamento e mettere la scuola al centro dello sviluppo culturale e civile. Una sfida per i docenti a cui il libro offre una bussola.

Pier Paolo Altimari, Francesco Melendez, *Cittadinanza e Costituzione I cittadini, lo Stato e le istituzioni europee e internazionali,* 2018

Essere cittadini è frutto di una lunga storia L’equilibrio tra diritti e doveri, la tutela delle persone e dei beni individuali e collettivi dentro nella comunità statale è regolato e garantito, nelle democrazie, da una legge fondamentale, la Costituzione. Una legge da conoscere.

- Massimiliano Fiorucci, Marco Catarci, *Il mondo a scuola. Per un’educazione interculturale*, II ed. agg. 2019

L’integrazione di alunni immigrati nella nostra scuola tra difficoltà ed esperienze straordinarie di inclusione. L’intercultura come arricchimento anche nei metodi di insegnamento e nelle pratiche didattiche. Teorie e lavoro sul campo.

- Patrizia Lotti, Francesca Betti (a cura di), *Scuola-lavoro e solidarietà. Una direzione per l’alternanza*, 2018

Questo libro racconta diversi progetti in cui la scuola e il territorio si incontrano e offrono agli studenti percorsi formativi di cittadinanza. Un’alternativa all’alternanza scuola-lavoro, dove la scuola recupera la propria centralità formativa ed educativa.

- Paolo Gheri, *L’arte fa bene. Viaggio nei territori della creatività,* 2010

Un modo nuovo di insegnare l’arte e tramite l’arte sviluppare lo spirito critico e la sensibilità estetica degli allievi. Un esempio? il dialogo tra il prof. e un’allieva sull’arte contemporanea. L’arte come materiale didattico. Come costruire un laboratorio.

- Ermanno Detti, Senza parole. Dieci lezioni di storia dell’illustrazione, a cura di Virginia Villari, 2002

Uno studio sulla storia dell’illustrazione italiana per conoscere Il valore e l’importanza pedagogica dell’immagine attraverso i sentieri della storia dell'illustrazione italiana. Antonio Rubino, Sergio Tofano, Lele Luzzati, Roberto Innocenti ecc.: come questi illustratori si avvicinano a un testo scritto o si allontanano da esso.

PENSIERO PEDAGOGICO

- John Dewey, *Scuola e società* - Introduzione e cura di Francesca Borruso 2018

La riproposizione di un “classico” della pedagogia che ci parla ancora dopo più di un secolo. Una riflessione sul tema attuale del rapporto tra scuola e mondo circostante e sul ruolo dell’istruzione per lo sviluppo democratico. I fondamenti dell’educazione “attiva”

- Antonio Gramsci, *Quaderno del carcere n. 12* - Introduzione e cura di Chiara Meta 2018

Una scuola “attiva” e “creativa”, rivolta a tutti e capace di sviluppare tutte le facoltà dell’essere umano. La potenza di una cultura libera e critica, strumento di emancipazione dalla subalternità e motore di mobilità sociale. L’asfissia di una cultura elitaria.

- Dina Bertoni Jovine, *L’educazione democratica. Scritti scelti di pedagogia e didattica* - Introduzione e cura di Edoardo Puglielli 2019

Il rapporto tra educazione scolastica e trasformazione democratica della società negli scritti di una pedagogista militante. Il ruolo della scuola per aiutare il fanciullo e il ragazzo a diventare una persona che pensa con la propria testa e sa agire con senso critico e competenza nella vita del suo tempo.

DIDATTICA DELLA STORIA

- David Baldini (a cura di), *Testimonianze della Grande Guerra. Percorsi didattici*, 2014, 2015

La Grande Guerra vista dai protagonisti e testimoni dell’epoca in 3 libri. Un percorso che dallo scoppio della guerra in Europa, all’intervento dell’Italia fino allo scoppio della seconda guerra. I trent’anni della tragedia europea, i cui segni vediamo ancora oggi:

I volume: 1914-1918. L'Europa

II volume: 1915-1918. L'Italia … E se non partissi anch'io…

III volume: 1919-1939. L'Europa tra le due guerre. Un armistizio durato vent'anni.

Per leggere gli indici e qualche pagina dei libri di Edizioni Conoscenza e consultare il catalogo completo: **www.edizioniconoscenza.it**