



in collaborazione con



## CORSO DI FORMAZIONE IN PRESENZA

### TEATRO CREATIVO

per Educatori e Insegnanti della Scuola Primaria

OTTOBRE 2023-DICEMBRE 2023

Descrizione	<p>Il corso di Teatro Creativo per educatori e insegnanti della scuola primaria è una particolare esperienza di ricerca-azione in campo educativo che si pone come obiettivi il miglioramento del saper essere e saper fare nella professione docente e la creazione di gruppi di lavoro per favorire le dinamiche relazionali, l'empatia e la creatività. Si propone un'esperienza nella quale partendo da un soggetto, una storia conosciuta o creata insieme, si scrive la sceneggiatura, si creano scenografie, coreografie, teatro fisico, si scelgono le musiche fino alla messa in scena del progetto teatrale. Un corso di questo tipo consente il prendersi cura della persona nella sua interezza, abbracciando nell'esperienza la sfera corporeo-emotiva, affettivo-relazionale, cognitivo-immaginativa-etica-spirituale, favorendo l'evoluzione individuale, le qualità del saper essere e saper fare necessarie alla professione di insegnante e le relazioni interpersonali e di gruppo.</p>
Ambiti specifici e trasversali	<p>Didattica attiva e attività laboratoriali</p> <p>Impiego diversi linguaggi artistici per esplorare il tema scelto da diverse prospettive</p>
Obiettivi	<p><b>area intellettuale, spirituale, etica e immaginativa:</b></p> <p>riscoprire la sensibilità alla vera Bellezza e il senso di meraviglia</p> <p>amplificare i simboli contenuti nelle danze etniche, nelle storie e nei miti narrati che possono ispirare l'attività di movimento</p> <p>fare esperienza delle variegate forme della cultura umana (danza, arte, musica e scrittura...)</p> <p>integrare le esigenze spirituali e confronto con i valori universali</p> <p>favorire la consapevolezza del proprio percorso personale e la creatività</p> <p><b>area relazionale e di espressione:</b></p> <p>migliorare le capacità espressive e comunicative, di manifestare, esprimere, nominare il mondo affettivo-emotivo, favorire empatia, collaborazione e</p>

	<p>cooperazione, elaborare le dinamiche narcisistiche deleterie che generano disarmonia individuale e comunitaria, elaborazione del senso di appartenenza</p> <p>sviluppare la sensibilità, la consapevolezza e la capacità di responsabilità attiva nei confronti della propria cittadinanza terrestre e la corrispondenza tra microcosmo-umano e macrocosmo-creato</p> <p><b>area corporea ed emotiva:</b></p> <p>favorire l'integrazione psico-corporea (concetto di unità mente-corpo)</p> <p>migliorare lo schema corporeo e delle capacità di movimento</p> <p>migliorare la capacità di gestire, orientare e canalizzare le emozioni</p> <p>accettare la corporeità e l'unicità del proprio esserci</p> <p>stabilizzare l'umore e la fiducia di base</p>
Approccio metodologico	Laboratori creativo esperienziali di scrittura del soggetto, sceneggiatura, creazione scenografie e coreografie, teatro fisico, scelta musiche, messa in scena del progetto teatrale
Metodologia di lavoro	Il percorso formativo segue il principio della didattica attiva, il modello teorico di riferimento è la pedagogia della mediazione corporea e espressiva a indirizzo simbolico-antropologico, elementi di psicomotricità, educazione motoria e scienze motorie, elementi di pedagogia musicale, scrittura creativa, disegno, teatro-danza. Gli incontri saranno condotti con metodologia interattiva e si intende sviluppare insieme un progetto di teatro creativo.
Metodo di verifica finale	Restituzione finale con messa in scena
Durata	15 ore di cui 12 in presenza distribuite in 4 incontri e 3 di autoformazione
Calendario	In presenza Venerdì 6 Ottobre/ 27 Ottobre/ 24 Novembre, restituzione finale in data da concordare  Dalle 17:00 alle 20:00
Destinatori	Educatori e insegnanti della Scuola Primaria
Numero minimo	5 persone
Attestazione finale	15 ore
Frequenza necessaria	Sarà rilasciato l'attestato di frequenza al corso solo nel caso in cui le assenze non superino il 20% delle ore di corso (ossia occorre frequentare 9,6 ore su 15).
Sede	Associazione Maha, via Alessandra 28, Mugnano, Perugia
Strumenti	Saranno utilizzati teli, foulard, strumenti musicali, nastri, fili, materiale da riciclo, vari tipi di colori, cartoncini colorati etc...

## Incontri: calendario e contenuti

1° Incontro Soggetto, sceneggiatura, scelta musiche Venerdì 6 Ottobre dalla 17:00 alle 20:00	Scrittura creativa di una storia/soggetto teatrale partendo da un'idea nuova o da una storia conosciuta, creazione della sceneggiatura (immaginare la storia in scene fissando i contenuti, personaggi, coreografie, ambientazione etc...), scelta delle musiche.
2° Incontro Coreografie, teatro fisico, scenografie Venerdì 27 ottobre dalle 17:00 alle 20:00	Per ogni scena creazione di coreografie e momenti di teatro fisico (mimo, teatro danza etc...). Creazione di scenografie e/o oggetti di scena con vari materiali, pittura, disegno, manualità, tessuti.
3° Incontro Coreografie, teatro fisico, scenografie e messa in scena Venerdì 24 novembre dalle 17:00 alle 20:00	Definizione del progetto teatrale con coreografie, scenografie, teatro fisico.
4° Incontro Restituzione finale Data da concordare	Per la restituzione finale ci si accorderà insieme se viverla in modo riservato al gruppo di lavoro o pubblico.

Docente del Corso

SAMANTHA PAPETTI

INFO sulla docente del corso SAMANTHA PAPETTI

SAMANTHA PAPETTI è laureata in Scienze Motorie e Sportive, specializzata in Scienze e Tecniche dell'Attività Motoria Preventiva e Adattata, Pedagogista della Mediazione Corporea e Espressiva a indirizzo simbolico-antropologico/Danzamovimentoterapeuta, diploma CID UNESCO in Bodily and Expressive Mediation Pedagogy level I e II (300 ore di formazione con la Dott.ssa Alba G.A. Naccari). Si occupa della progettazione e conduzione di laboratori di "Corpo, parole, musica e colori" nella Scuola Primaria. È pianista e danzatrice. Socia fondatrice dell'Associazione Culturale Maha di Perugia.

INFO su Associazione MAHA

MAHA è un'associazione che si propone di lavorare sul territorio offrendo proposte culturali e laboratoriali che stimolino la creatività in ogni sua forma.

INFO su PROTEO FARE SAPERE:

PROTEO FARE SAPERE è un'associazione riconosciuta dal MIUR quale soggetto qualificato per l'aggiornamento e la formazione del personale della scuola ai sensi del Decreto MIUR n.177/2000 e DM del 08/06/2005; ed è inserita nel Comitato delle Associazioni professionali dei docenti e dei dirigenti scolastici (Decreto MIUR n.34/2010). E' confermato soggetto accreditato-qualificato per la formazione ai sensi della Direttiva MIUR n.170/2016, ed è inserito come Ente ACCREDITATO/QUALIFICATO nella Carta del Docente nel sito all'indirizzo web [cartadocente.istruzione.it](http://cartadocente.istruzione.it)

I corsi proposti, essendo organizzati da soggetto qualificato per l'aggiornamento, sono automaticamente autorizzati ai sensi degli artt. 64 e 67 CCNL 2006/2009 del Comparto Scuola e art. 21 CCNL 2002/2005 Area V della Dirigenza Scolastica con esonero dal servizio. Sito dell'associazione: [www.proteofaresapere.it](http://www.proteofaresapere.it)

### **Modalità di iscrizione**

La domanda di iscrizione dovrà essere formalizzata sul modulo google

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfWR0HBBX\\_U5NUiZ7JRFqgLti\\_ebhEOBmhsvBID\\_7ZLvZJrwA/vi\\_ewform](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfWR0HBBX_U5NUiZ7JRFqgLti_ebhEOBmhsvBID_7ZLvZJrwA/vi_ewform) **entro il 30.09.2023** ed è vincolante.

Proteo Fare Sapere Umbria invierà conferma dell'attivazione del corso il 1.10.2023.

Per motivi organizzativi e funzionali il numero minimo massimo di partecipanti al corso è di 5 persone e quello massimo 10; in caso di eccedenza delle domande la priorità sarà determinata esclusivamente dalla data e dall'ora di inoltro della domanda di iscrizione. Nel caso in cui le domande superassero di 4 il numero massimo sarà proposto un calendario addizionale.

### **Costi**

Il costo è di **100 euro**. La quota comprende corso e materiali necessari alla realizzazione del progetto di teatro creativo. Sconti FLCCGIL.

### **Modalità di pagamento al momento dell'iscrizione**

- Bonifico IBAN IT25F0103003001000000868835 intestato a Proteo Fare Sapere Umbria
- Emissione bonus Carta del docente (enti accreditati/qualificati)

***Copia del bonus o del bonifico deve essere allegata alla domanda di iscrizione***

### **Informazioni**

e mail: [accoglierenelcuore@gmail.com](mailto:accoglierenelcuore@gmail.com) e 346 6841306 (anche WhatsApp)