Associazione Professionale

PESCARA

FLC CGIL Pescara federazione lavoratori della conoscenza

didattica teatrale

CORSO DI FORMAZIONE IN EDUCAZIONE ALLA TEATRALITA'
"HOMO LUDENS SULLE PENDICI DELL'ARCOBALENO"

Inizio: Mercoledì 20 Febbraio ore 16.30-19.30

SEDE:

Centro di Pedagogia Teatrale Didattica Teatrale c/o Mediamuseum . Piazza alessandrini n.34

PESCARA

Per informazioni:

Serenella Di Michele

3334226744

Annamaria Di Battista

3343048135

Stefania Catalano

3473565013

FINALITA': Il percorso si propone di fornire le conoscenze di base, le metodologie d'approccio e gli strumenti necessari per l'applicazione del Linguaggio Teatrale in ambito Didattico ed Educativo. Sarà esplorato uno dei metodi più importanti dell'analisi teatrale: **il metodo del gioco**. Il teatro ha iniziato la sua vita dai giochi, rituali, miti, maschere e misteri. Quale pratica di lavoro può adottare l'insegnante *per giocare al teatro* a scuola? Come "leggere" la scena, fare le prove, costruire una lezione di metodologia del gioco, improvvisazione e composizione?

OBIETTIVI FORMATIVI GENERALI:

- Migliorare - a scopo professionale - le competenze empatiche, l'attitudine relazionale comunicativa e metacomunicativa mediante l'approccio ludico nella relazione docente-discente
- Migliorare le capacità di gestione di un gruppo di lavoro attraverso le tecniche di gioco
- Sviluppare il proprio potenziale emotivo, espressivo e creativo
- Potenziare la capacità di progettazione di unità di apprendimento in chiave pluridisciplinare, valorizzando la portata educativa del linguaggio teatrale

OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI:

- Favorire la conoscenza del gioco nella dimensione apprenditiva e formativa
- Favorire l'acquisizione di una "grammatica della fantasia", ovvero un bagaglio di strumenti utili per la composizione di eventi scenici
- Stimolare la creatività e l'osservazione fantastica del mondo
- Stimolare la valorizzazione delle differenze individuali
- Facilitare lo sviluppo delle metodologie dell'alterità, finalizzate all'ampliamento della dimensione relazionale
- Favorire lo sviluppo della psicomotricità creativa

DESTINATARI: Insegnanti di ogni ordine e grado, Insegnanti di sostegno, Pedagogisti, Psicologi, Educatori, Specializzandi e Studenti negli ambiti Sociali, dell'Educazione e Formazione.

DURATA: 25 ore di attività. **COSTI:** 70 euro (E' possibile utilizzare la Carta del Docente) €.42 per gli iscritti alla FLC CGIL

METODOLOGIA DI LAVORO: Il percorso è suddiviso in due Moduli

- ***PRIMO MODULO: "Laboratorio Teatrale" (21 ore)***
- ***SECONDO MODULO: "Seminario Conclusivo" (4 ore)***

Il Presidente Proteo
Prof. Giuseppe Filareto

L'Associazione Professionale **PROTEO FARE SAPERE** è un soggetto qualificato per l'aggiornamento e la formazione del personale della scuola.

Al termine del corso sarà rilasciato attestato di partecipazione.

L'iniziativa è automaticamente autorizzata (vedere D.M.177/2000) ai sensi degli artt.64 e 67 CCNL 2006/09 del Comparto Scuola, con esonero dal servizio e con sostituzione ai sensi della normativa sulle supplenze brevi. Vale anche come formazione e aggiornamento dei Dirigenti Scolastici ai sensi dell'art.21 del CCNL 15/07/2011 dell'area V.

PERIODO: Febbraio-Aprile 2019 (n 8 mercoledì dal 20 Febbraio al 10 Aprile dalle 16.30 alle 19.30)