UNA PROFESSIONE DA CURARE

Letture per la formazione e l'aggiornamento dei docenti di scuola

SUGGERIMENTI PER BIBLIOGRAFIE DA PROPORRE NEI CORSI DI PREPARAZIONE AI CONCORSI A CATTEDRA
DAL CATALOGO DI EDIZIONI CONOSCENZA

Scuola d'infanzia e primaria

Pratiche educative e didattiche

Gianfranco Staccioli, Il Diario dell'accoglienza. L'organizzazione della classe e degli spazi, IV Ed., 2009

Cosa deve trovare il bambino che entra nella scuola dell'infanzia? Mese dopo mese questo libro accompagna il docente lungo un anno per aiutarlo a rendere i tempi e gli spazi della scuola accoglienti e formativi.



Indice

- Nota dell'editore. E siamo alla IV edizione di Ermanno Detti
- Introduzione. Per amare questo libro basta leggerlo, di Marina Pascucci

Cap. 1 - L'accoglienza come modello

- Un metodo di lavoro, di Gianfranco Staccioli
- Le competenze relazionali dell'insegnante nella scuola dell'accoglienza, di Enzo Catarci
- Ben arrivati, di Gianfranco Staccioli
- Accogliere con le antenne, di Penny Ritscher

Cap. 2 - Pagine di diario a cura di Emanuela Conti, Tina Conti, Manola Pignotti, Penny Ritscher, Gianfranco Staccioli

- Settembre. Bambini e genitori: poso portarlo a casa?
- *Ottobre*. Ora devo andare (in classe). Sono arrivato (all'ingresso). Un posto dove succhiarsi il dito (riposo spontaneo)
- Novembre. Acqua, schiuma e tatuaggi. Dipingere alberi
- Dicembre. Lo sai che i miei piedi puzzano? Di travaso in travaso. Ufficiomania
- Gennaio. Costruzioni: dalla tana al castello. Tempo perduto e tempo ritrovato
- Febbraio. Tunnel rinnovato. Latte, caffè e... lingua scritta
- *Marzo*. Lo scivolo. Chioccioline... che passione! Lupo e pecore, ovvero: lupi, dinosauri e... una pecora
- Aprile. Le cassette di plastica. Ho un'idea, preghiamo!. Una goccia nell'acqua. Vita e morte
- Maggio. La trappola per api. Quando comincano le attività? Din, don, passa una farfalla
- Giugno. Questa non è la mia albicocca. La sorellina di Giulio. Ma perché l'acqua non arriva

Cap. 3 - Schede a cura di Emanuela Conti, Lina Mannucci, Manola Pignotti, Penny Ritscher, Gianfranco Staccioli 1. L'ambientamento - 2. Le cose dei bambini - 3. Le pareti - 4. I genitori a scuola - 5. Gli angoli - 6. Il bagno - 7. Il riposo - 8. Il giardino - 9. Le informazioni accoglienti - 10. Le attività laboratoriali - 11. Il pranzo

- Qualche testo di riferimento



Tutti i libri di Edizioni Conoscenza e i numeri della rivista "Articolo 33" sono consultabili e acquistabili anche on line con la carta docente sul sito www.edizioniconoscenza.it

Pratiche educative e didattiche

Carlo Bernardini (a cura di), Il tempo, le cose, la natura, II Ed. 2009

La conoscenza della realtà e delle sue leggi naturali attraverso l'osservazione, l'esperienza e l'apertura mentale dei bambini. L'approccio alla scienza attraverso una metodologia di tipo "razionale" e un lavoro laboratoriale. Le esperienze raccontano.



Indice

- Adulti e Bambini. Di Carlo Bernardini
- **Acqua e miscugli.** A cura di Caterina Aguglia, Cinzia Conti, Laura Corizza, Maria Paola De Meo, Daniela Montaccini, Mara Senigalliesi 126° Circolo didattico di Roma
- Il ghiaccio stappa la bottiglia. A cura di Daniela Bencini e Eleonora Sacchi Scuola dell'infanzia di Strada in Chianti (Fi)
- La bottiglia va sotto quando è piena. A cura di Serena Raffaelli Cidi di Varese
- Il sole ha bevuto l'acqua. A cura di Carla Osservanti Cidi di Prato
- Il ferro che va a vapore. A cura di Simona Barbetti Scuola per l'infanzia "Turri" di Scandicci (Fi)
- Il cielo di notte. A cura di a cura di Daniela Baccino, Vanna Barreca, Paola Frumento, Giovanna Zunino Scuola dell'infanzia statale di Lavagnola (Sv)

Angela e Ivana Di Giovanni, A cavallo con don Chisciotte. Il teatro con i ragazzi, 2000

Non la solita recita, ma un percorso didattico per sbrigliare la fantasia degli alunni con giochi di parole, adattamento teatrale di testi classici, esercizi di stile anche col dialetto fino alla realizzazione dello spettacolo.



Indice

- Introduzione. Inventare con i ragazzi. L'animazione. I giochi di parole. Aiuto alle fiabe. Scuola e teatro

Parte Prima - Tecniche ed esempi di animazione

- La realtà della fantasia. Immaginare con gli occhi chiusi. / Che vita da pagliacci.
- Conversazioni su un tema. AAA... arriva la pubblicità.
- Giochi di fantasia su fiabe e dialetti. Cappuccetto rosso in salsa folk. / C'era una volta il principe azzurro...

Parte Seconda - L'adattamento teatrale

- Alcuni consigli. A cavallo con don Chisciotte

Parte Terza - Esercizi propedeutici

- In scena.

Giochi ed esercizi. Qualche suggerimento di dizione e doppiaggio. La regia. Lo scenario, ovvero l'uovo di Colombo. Come preparare costumi e oggetti di scena. Come organizzare tutte le fasi dell'allestimento teatrale.

Gianna Marrone, Giocattolando. Il bambino ludico dal gioco dell'oca ai videogame, 2009

Anche giocando il nostro cervello si sviluppa e apprende. Nel gioco si sprigiona energia fisica, che nell'era informatica è repressa. Metodi e tecniche per organizzare anche a scuola attività ludiche e quel diritto al gioco che è di ogni alunno.



Indice

- Presentazione. Prima di cominciare

Cap. 1. - Il percorso. Si parte

Casella 5 - La trama / Casella 9 - Il mistero / Casella 14 - La manualità / Casella 18 - Le prove / Casella 23 - Il premio / Casella 27 - Giochi, giocattoli, videogiochi

Cap. 2 - In pratica. Costruiamo il nostro gioco

Casella 32 - Giocare senza giocattoli / Casella 36 - Costruire i giocattoli / Casella 41 - Costruire un libro. I libri-gioco

Cap. 3 - In teoria. Quattro secoli di proposte

Casella 45 - Il Settecento. Jean Jacques Rousseau e la nuova infanzia / Casella 50 - L'Ottocento. Froebel e le "forme del gioco". Le sorelle Agazzi e le cianfrusaglie / Casella 54 - Il Novecento. Maria Montessori e la sensorialità del gioco. Luigi Volpicelli e la vita del gioco. Bruno Munari e i libri-gioco / Casella 59 - Il Duemila / Casella 63 - E dopo il traguardo?

Pratiche educative e didattiche

Daniela Bianchi, Impariamo con le favole, 2002

Quando fare scuola è un piacere per docenti e alunni. L'uso della fiabe per insegnare e apprendere le discipline, dalla lingua alla materie scientifiche. Una miriade di percorsi didattici all'insegna della fantasia e della creatività.



Indice

- Prima di cominciare. Comunicare. Chi racconta e chi ascolta. ... Dedicato ai bambini
- Introduzione. Perché la lettura / I Progetti / Fiaba o favola? / Dalla tradizione orale alla ... storia / Il gusto di leggere / Fantasia e creatività

Cap. 1 - Fiabe, favole, ... storie

L'educazione affettivo-sociale / L'educazione logico-matematica / L'educazione storico-sociale /L'educazione storico-geografica / L'educazione al suono e alla musica / L'educazione grafico-artistica / L'educazione espressiva / Leggere per piacere / La parola agli "esperti" / Difesa della fiaba: la stupidità indotta

Cap. 2 - Favole e ... discipline

Cap. 3 - Progettiamo con le favole

Accoglienza / Drammatizzazione / Educazione all'ascolto / Multimedialità / L'espressione corporea

Cap. 4 - Esempi di attività didattiche

La favola e l'educazione espressiva e gestuale / La favola e l'educazione linguistica / La favola e l'educazione logico-matematica / La favola e l'educazione scientifica

Cap. 5 - Laboratori didattico-creativi

Cap. 6 - Favole per tutte le età

Il piacere della lettura: strategie e tattiche / La parola ai bambini

Allegati

1. L'isola del tesoro / 2. Fare libri a scuola

Gianfranco Staccioli, Tirar fuori la lingua, 2003

Logogrifi, parole valigia, mesostici, rivoltamenti linguistici, variazioni impertinenti... I giochi linguistici sono veri e propri esercizi della mente. Un modo divertente per un apprendimento serissimo e fondamentale per lo sviluppo cognitivo dei bambini



Indice

Premessa. Mi manca un venerdì

Cap. 1 - L'ABC della lingua italiana. Istruzioni per l'uso

1. Come costruire e usare un abbecedario ludico - 2. Come acrosticare le parole che capitano - 3. Come scoprire che le sillabe sono un'altra cosa - 4. Come imparare a passare da una parola all'altra - 5. Come mettere le vocali e le consonanti in ordine - 6. Come imparare a memoria dodici vocaboli - 7. Come sfidare i vecchi vocabolari e i nuovi computer

Cap. 2 - Nuovo Boccabolario della lingua italiana. Come costruirlo e come distruggerlo

1. Parole che crescono e che diminuiscono (vero o falso?) - 2. Parole che vanno allo scontro - 3. Parole equivoche da scoprire - 4. Parole che non tornano - 5. Parole che si allontanano - 6. Parole che cambiano vestito - 7. Parole tutte nuove - 8. Parole del nuovo boccabolario

Cap. 3 - Nuovi modi per scrivere. In tutte le lingue, in tutti gli stili

1. Usare un tono tautogrammatico - 2. Individuare parole nascoste - 3. Far arrivare il tema in classe - 4. Scrivere un testo che è stato già scritto (e con un po' di retorica) - 5. Entrare in un testo pieno di buchi - 6. Comporre un tema con stile - 7. Come scrivere bene su qualsiasi argomento

Cap. 4 - La lingua su misura. Per coniugare l'illogica con la logica

1. Lingue geometriche - 2. Parole misurate - 3. Parole imprigionate - 4. Parole

segrete - 5. La lingue delle regole e del caso - 6. Storie a matrice - 7. Il caso non viene per caso

Cap. 5 - Creatività Iudico-linguistica. Per esprimersi e divertirsi con la lingua di tutti i giorni

1. Con un po' di poesia - 2. Poesia in forma di haikù - 3. Poesia in forma di limerik - 4. È arrivata la ludobiografia - 5. Parole in scatola (ovvero la lingua nel mazzo) - 6. Ding-battiti - 7. Giochi di mutula e di chiacchera

Postmessa

Test da con-test-are

Pratiche educative e didattiche

Carlo Testi (a cura di), Pensare in grande, lavorare in piccolo. Storia di un percorso educativo in tutta la scuola per ogni alunno, 2018

Da una situazione di disagio sociale e di complessità culturale un'esperienza di crescita collettiva. Con una ricetta, a un tempo, semplice e difficile fatta di apertura mentale, dialogo, studio, lavoro creatività e il coraggio di mettersi in gioco nella professione.



Indice

- Presentazione. Vi raccontiamo una storia di ... scuola di Carlo Testi
- Prima parte. Dalla scuola dei progetti al progetto di scuola
- **Cap. 1** L'ambiente e il territorio. La storia della scuola ... dal 1999 al 2013 di Cristina Buricchi
- **Cap. 2** Le tappe principali dell'esperienza pedagogico-didattica (2003-2013) di Carlo Testi
- Mappa concettuale sulle linee di sviluppo Cronologia. *Un lavoro didattico lungo 20 anni*
- Seconda parte. Il lavoro sul campo
- I La STRUTTURA
- Cap. 1 Le abilità per la vita di Antonella Papini
- Cap. 2 Il Diario di bordo di Maria Morabito
- **Cap. 3** Il lessico settoriale. Le ragioni di una ricerca di essenzialità di Francesco Mazzoni
- Cap. 4 L'intercultura di Anelia Cassai
- Appendice documentale I Diari di bordo

II - LE FORME

- Cap. 5 Presentazione / Continuità educativa nido-infanzia-primaria-secondaria di I grado di Rossana Rossi
- Cap. 6 Presentazione / Orientamento e apprendimento per tutto il corso della vita di Patrizia Salvadori
- Cap. 7 I laboratori per l'integrazione e l'inclusione di Tiziana Gallori e Elisa lanni
- Cap. 8 Presentazione / I progetti europei di Monica Di Salvatore e Patrizia Salvadori
- Cap. 9 Presentazione / La rete educatica "Scambiando si impara" di Maria Omodeo
- Cap. 10 Presentazione / Tante lingue... Tante idee di Felicia Pace
- Cap. 11 Presentazione / Con la musica si può. "Quando suono sono libero" di Federica Baronti
- **Cap. 12** Presentazione / Insegnare la storia in modo condiviso e partecipato di Francesco Mazzoni, Marcella Parretti, Patrizia Salvadori
- Cap. 13 Esperienze matematiche. I ragazzi co-costruttori di sapere di Giovanni Sallustio e Angela Scialpi
- Cap. 14 Presentazione / Approccio laboratoriale e Tic. Esperienze di robotica educativa di Giovanni Sallustio
- **Cap. 15** Presentazione / L'accoglienza dei ragazzi in alternanza scuola-lavoro al "Gandhi" di Maria Morabito III L'ORGANIZZAZIONE
- Cap. 16 Modalità di lavoro del Collegio di Carlo Testi
- Cap. 17 I modelli per la documentazione di Carlo Testi
- Terza parte. Scuola di comunità e relazioni
- Cap. 1 La dispersione non abita più qui di Carlo Testi
- Cap. 2 Il curricolo personalizzato e il successo formativo di Marcella Parretti
- Cap. 3 Scuola e territorio. L'esperienza dei doposcuola di Patrizia Salvadori e Carlo Testi
- Qualche conclusione. In punta di piedi... di Silvia Di Rocco
- Appendice. Voci di dentro e di fuori. I testimoni

Docenti ed ex docenti / Personale Ata / Ex alunni / Genitori / Operatori ed esperti esterni alla scuola

Riflessioni pedagogiche

Marilena Menicucci (a cura di), L'educativo creativo. Fantasia e didattica nella scuola di oggi, 2001

La fantasia come strumento della didattica. Sulla scia della *Grammatica della fantasia* di Gianni Rodari gli autori di questo volume riscoprono e riprongono l'importanza della creatività di insegnanti e alunni anche nella vita quotidiana della scuola.

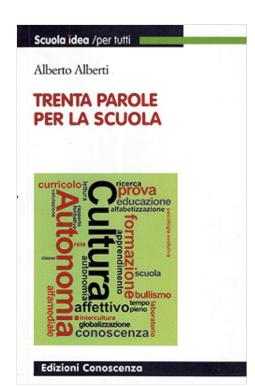


Indice

- Introduzione. di Marilena Menicucci
- I Esiste ancora la fantasia Dove la creatività non ha luogo / La creatività è buona / La conoscenza personale fonda la creatività a scuola / Domande e proposte / I nomi della creatività e i consigli per gli insegnanti di Marilena Menicucci
- II Creativi a parole Giocatori, alzatevi! / La moda dei giochi linguistici / A stare in cerchio / Sfide e controsfide di Gianfranco Staccioli
- III Enigmi matematici e meccanismi mentali Il sogno di Leibnitz / Enunciati ingannevoli di Ennio Peres
- IV Il computer nella società di Marco De Marco
- V Il computer: utile o pericoloso Intelligenza umana, intelligenza artificiale / Genetica o apprendimento / La creatività è il futuro di Marilena Menicucci
- **VI L'uso didattico della fantasia -** Introduzione / Contribuire a sviluppare la felicità di vivere / Alla ricerca di nuove possibilità / Energia inconscia e produttività scolastica / Come raggiungere una spontaneità espressiva / Come intervenire sul fantastico / Il metodo / Seconda fase / Un insegnante quasi perfetto / Conclusione di Luciano Falbo
- VII Frammenti di memoria La fantasia è bucata come l'ozono? / Primo intervallo / Sussurri e grida della fantasia / Così è se vi pare / Il Gotha della fantasia / La poesia / Gli inventori della fantasia / Secondo intervallo / La fiaba / I piaceri della fantasia / Sognare / Scrivono ancora di Wanda Martinez

Alberto Alberti, Trenta parole per la scuola, 2013

Ogni voce di questo singolare glossario è la sintesi dei concetti più importanti della pedagogia. Accanto agli aspetti più teorici, l'autore ha inserito costanti riferimenti al fare scuola. Un libro utile anche a chi si avvicina per la prima volta all'insegnamento.



Indice

Trenta parole che guardano al futuro

Affettivo

Alfabetizzazione

Alfabetizzazione culturale e funzionale

Alfamediale

Apprendimento

Autonomia

Bullismo

Classe

Conoscenza

Cultura

Curricolo

Educazione

Formazione

Globalizzazione

Informatica Intercultura Interdisciplinarietà Istruzione Laboratorio Lettura

Motivazione

Organizzazione scolastica

Programmazione

Prova

Psicologia evolutiva

Rapporto formativo

Ricerca

Scuola

Tempo e tempo pieno

Valutazione

Cenni storici

Gianna Marrone (a cura di), Maestre e maestri d'Italia in 150 anni di storia della scuola, 2012

La scuola deve tanto ai maestri, fin dall'inizio. Oscuri e spesso dileggiati protagonisti dell'alfabetizzazione, hanno fornito una base culturale all'Italia appena unita. Una ricostruzione storica e un omaggio a un lavoro che ha lasciato una forte impronta pedagogica.



Indice

- Introduzione

Parte prima - Storia reale e immaginaria

- Maestre e maestri nell'Ottocento di Gianna Marrone
- La "poesia della scuola". Miseria e nobiltà di maestre e maestri nella letturatura italiana tra Otto e Novecento di Lorenzo Cantatore
- Maestre e maestri nel cinema italiano, Caratterizzazioni, omissioni e qualche eccezione di Fabio Bocci
- La "prosa della scuola". Miseria e nobiltà nella realtà italiana di Paola Parlato
- I grandi maestri di Ermanno Detti

Parte seconda - Gli strumenti

- La formazione universitaria completa. Come, quando e perché di Adolfo Gente
- Il libro di testo nella scuola elementare di ieri e di oggi di Claudia Benedettini

Angela Benintende, Francesco Malendez, Breve storia della scuola italiana, III Ed., 2012

Con grande capacità di sintesi gli autori riescono non solo a raccontare lo sviluppo dell'apprendimento, ma anche, avvicinandosi ai nostri giorni, dare il senso delle più importanti problematiche pedagogiche che hanno attraversato la storia della scuola.



Indice

Introduzione. Le origini. Dall'Egitto alla Grecia

Cap. 1 - La scuola nel mondo romano

Cap. 2 - Cultura e scuola nel Medioevo

Cap. 3 - L'umanesimo

Cap. 4 - Dal Cinquecento al Seicento

Cap. 5 - L'Illuminismo e la Rivoluzione francese

Cap. 6 - L'Ottocento in Italia

Cap. 7 - Dall'unità d'Italia alla fine dell'Ottocento

Cap. 8 - Il Novecento

Cap. 9 - La scuola italiana nel secondo dopoguerra

Cap. 10 - Il periodo delle riforme

Cap. 11 - Alla fine del XX secolo

Cap. 12 - La scuola di oggi e quella di domani

Tavole e bibliografia