

LE FONTI D'ARCHIVIO PER LA DIDATTICA

12 Aprile 2019 - 14.30-18.00



Polo del '900



ore 14:30

Introduzione *(Archivissima)*

ore 14:45

Fare didattica con gli archivi del Polo del'900

(dott.ssa Federica Tabbò - Polo del '900)

ore 15:15

Quale storia a scuola?

(prof. Vincenzo Luca Sorella - Associazione Proteo Fare Sapere)

L'insegnamento della storia è attraversato da tensioni potenzialmente distruttive. Da un lato permane un'articolazione dei contenuti dalla primaria alla secondaria di secondo grado fortemente discutibile. Dall'altro si è assistito in questi ultimi anni ad una significativa riduzione del tempo orario a disposizione. Sullo sfondo il presentismo che caratterizza la nostra epoca contrasta con i fondamenti epistemologici della disciplina. Proprio per tali motivi è quanto mai urgente interrogarsi su contenuti e mediazione didattica, per rispondere, con gli strumenti propri della disciplina, alle sfide conoscitive lanciate dalla società ipercomunicativa.

ore 15:45

**Percorsi sul recupero e la valorizzazione
dei marchi storici della provincia di Torino**

(dott.ssa Mariangela Ravasenga - Camera di Commercio di Torino,

*prof. Giovanni Ferrero - Istituto per la Memoria e la Cultura del Lavoro
dell'Impresa e dei Diritti Sociali)*

Presentazione dell'iniziativa, promossa dalla Camera di commercio di Torino e dall'ISMEL incentrata sul tema dell'orientamento al lavoro, delle professioni e delle competenze trasversali con una particolare attenzione ad una formazione storico-economica specifica sul diritto industriale, sulla storia economica, sui luoghi della produzione e del lavoro nella Torino del '900, accanto a una conoscenza degli aspetti artistici dei marchi storici e della loro attualità, delle competenze di base sulle strutture informatiche, i big data e il machine learning. Il progetto nasce per fornire agli studenti capacità di gestione archivistica dei beni culturali con un focus sui beni digitali e digitalizzati e con un'attività laboratoriale incentrata sulla digitalizzazione dei marchi storici delle aziende torinesi che sono stati registrati dal 1956 al 1990 presso l'Ufficio Brevetti e Marchi della Camera di Commercio di Torino, il cui archivio storico risale al 1926. A disposizione degli studenti, oltre 15.000 marchi risalenti al periodo 1926-1956 digitalizzati nella banca dati MaToSto (Marchi Torinesi nella Storia).

Aula didattica - Polo del '900 via del Carmine, 14 - 10122 Torino

ore 16:15

Public History e audience engagement: ago e filo della ricucitura urbana

(dott.ssa Mariachiara Guerra - Atelier Héritage)

L'intervento analizza risultati e prospettive di Atelier Héritage, laboratorio permanente di didattica del patrimonio culturale, avviato nel 2014 in Barriera di Milano, a Torino. L'obiettivo è quello di testare quanto lo studio delle fonti storiche e la conoscenza del patrimonio culturale urbano da parte di bambini e ragazzi che vivono in condizioni di marginalità socio-economica possa facilitare l'inclusione delle loro famiglie nei processi di partecipazione e cittadinanza attiva.

ore 16:45

Sinergie tra tecnologia, storia e archivi: L'esperienza del progetto PRiSMHA

(dott. Matteo D'Ambrosio - Fondazione Polo del '900, prof.ssa Anna Goy - Dip. Informatica, Unito, prof. Fabrizio Loreto - Dip. Studi Storici, Unito, dott.ssa Valeria Mosca - Fondazione Istituto piemontese A. Gramsci onlus)

Nato dalla collaborazione tra l'Università di Torino, la Fondazione Istituto piemontese A. Gramsci e il Polo del '900, il progetto PRiSMHA ha come obiettivo principale quello di contribuire alla costruzione di un sistema "intelligente" di accesso agli archivi storici, dotato di uno "strato semantico" capace di descrivere in dettaglio il contenuto dei documenti. Primo risultato raggiunto è sicuramente quello di aver dimostrato l'importanza del dialogo interdisciplinare e della collaborazione tra Università e istituti culturali del territorio. Prossimo step, un prototipo [per permettere la collaborazione tra utenti e strumenti tecnologici nella costruzione dello "strato semantico". Il prototipo verrà testato sui documenti degli archivi della Fondazione relativi al periodo storico legato ai movimenti del '68.

ore 17:15

Archivi.st: voyages extraordinaires tra le fonti online

(Dott. Giacomo Golinelli - Archivi.st)

Inizialmente, internet ha abbattuto molte barriere che limitavano la diffusione del sapere. Tuttavia, subito dopo, ne ha edificata un'altra, difficile da percepire e da superare: le informazioni visibili online sono poche ed emergono grazie alla pubblicità o alla notorietà acquisita a suon di clic - non all'attendibilità della fonte. Se è un problema per le notizie, è un disastro per l'educazione. Archivi.st è un progetto digitale pensato per diffondere un approccio consapevole alla ricerca delle informazioni online e per aiutare gli studenti e i docenti a trovare e utilizzare, in modo semplice e coinvolgente, soltanto fonti autentiche e certificate: i contenuti degli archivi storici.

ore 17.45

Conclusioni

L'INGRESSO AL SEMINARIO È LIBERO FINO A ESAURIMENTO POSTI.

La partecipazione all'incontro dà diritto a ricevere l'attestato valido ai fini dell'aggiornamento professionale. I docenti interessati sono invitati a iscriversi inviando una mail all'indirizzo **scuole@archivissima.it**, indicando: Nome, Cognome, Indirizzo email, Scuola di appartenenza.

SCADENZA ISCRIZIONI: 10 APRILE 2019.

L'attestato verrà rilasciato in formato digitale dall'associazione Proteo Fare Sapere, previa controllo delle presenze in aula dei docenti iscritti.