



Associazione Professionale

Proteo Fare Sapere SIENA

Soggetto qualificato per la Formazione DM del 8/06/05

A.S. 2018/19

piccoli contagi creativi

Idee didattiche divertenti per lo sviluppo del pensiero più atteso

Workshop di formazione per i docenti della scuola primaria e secondaria

L'Associazione professionale Proteo Fare Sapere di Siena organizza per l'anno scolastico 2018/19 otto incontri di formazione con il **Dirigente Scolastico Federico Frati** rivolti ai docenti della scuola primaria e secondaria, calibrati sulla competenza chiave "Spirito di Iniziativa" e sull'obiettivo europeo: "Incoraggiare la creatività e l'innovazione"

Presentazione

Il corso si propone di affrontare il tema della creatività su di un piano strettamente operativo, partendo dal presupposto che mentre la letteratura pedagogica da anni ne riconosce l'urgenza, la pratica d'aula fa ancora fatica a trovare spazi e forme adeguate all'esercizio di questo tipo di pensiero. Si osserva uno scarto rilevante anche tra l'enfasi con cui i programmi europei insistono sul suo valore strategico per la cittadinanza futura e la considerazione di cui le attività creative godono nelle nostre routine didattiche. Nel prossimo futuro, dalle sfide professionali dei nostri studenti fino a quelle generali del pianeta, tutto sembra gravitare intorno alla capacità personale o collettiva di trovare risposte intelligenti e innovative ai problemi comuni. Risposte inedite, prodotte da menti capaci di integrare la complessità delle variabili in campo e di farne sintesi nuove, di immaginare, progettare, includere, soluzioni originali e sostenibili. Tale quadro interpella direttamente la responsabilità degli insegnanti chiamati a rispondere personalmente a domande non semplici, quali: come si può riconoscere il pensiero creativo in uno studente? E' prerogativa di pochi alunni o patrimonio di tutti? E' trasversale alle discipline? Quali stili educativi lo incoraggiano? Quali attività servono a farlo crescere e a potenziarlo?

Il metodo del "Contagio creativo" fondandosi sulla libertà espressiva ed il divertimento della scoperta, si propone come uno degli esempi possibili per non far perdere alla nostra scuola ulteriori occasioni.

Obiettivi

Il primo obiettivo del corso è quello di ascoltare e condividere ciò che si sta concretamente facendo nelle classi e nelle scuole senesi, il confronto delle esperienze costituirà già una prima occasione di contagio creativo.

A questo "concorso di idee" contribuirà poi la proposta metodologica del curatore, affinata in anni di insegnamento con gli alunni della scuola secondaria, proposta che, attraverso alcuni semplici passaggi, consente di innescare il pensiero creativo individuale per tradurre in forme diverse un input comune. Nel metodo proposto,