



I meccanismi cerebrali implicati nella creatività, nella scienza e nell'arte sono, non da oggi, materie di studio e di ricerca sistematica. Solo negli ultimi anni, tuttavia, sospinte da nuovi e potenti strumenti di indagine, le scoperte neuroscientifiche oltrepassano la cerchia degli specialisti ed entrano nella discussione pubblica.

Cervello significa memoria, apprendimento, linguaggio. I suoi processi regolano il rapporto mente-corpo e influenzano la nostra capacità di decidere, la consapevolezza, l'affettività. La ricaduta sulla pedagogia e la didattica è, dunque, nelle cose. Inaggirabile.

La terra di mezzo tra il laboratorio scientifico che offre nuovi saperi e l'aula scolastica che ripensa i suoi interventi, però, rimane scarsamente popolata e decisamente instabile. Esiste il rischio di una segregazione o, peggio, di un'assunzione acritica di modelli educativi frettolosamente digeriti.

Il convegno è rivolto agli uomini e alle donne che per passione e per mestiere operano nei settori della conoscenza e nei variegati luoghi dove essa nasce, si diffonde e si sviluppa.

È utile imparare a memoria? In che modo organizzare la lezione curando i differenti livelli di attenzione degli alunni? Scegliamo volutamente le parole del discorso o sono le parole a offrirsi spontaneamente alla nostra attenzione? Servono i test di valutazione e come andrebbero congegnati? È possibile diagnosticare precocemente i disturbi dell'apprendimento?

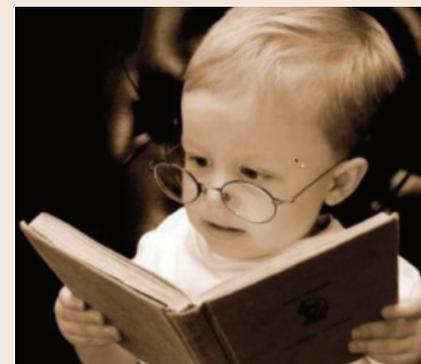
Troveremo nella discussione e nel contributo degli esperti prime risposte e spunti per riflettere. Nuove dimensioni intellettuali possono essere esplorate e aggiornate. Se non ora, quando?

# NEUROSCIENZE PEDAGOGIA CREATIVITÀ

**Le conoscenze che la scuola non sa**

**Convegno  
16 ottobre 2015**

**IISS "Leonardo da Vinci"  
via Cavour, 258  
ROMA**



# PROGRAMMA



Ore 9,30

Un primo passo. Il cammino che ci proponiamo

*Anna Maria Villari, Edizioni Conoscenza*

Ore 9,45

## CONVERSAZIONE

Apprendere. Dal grembo materno al cammino nel mondo

*Alberto Oliverio, neuroscienziato e Massimiliano Fiorucci, pedagogo*

*conduce Ermanno Detti, scrittore*

Ore 11

## RELAZIONI

Creatività. Luoghi segreti e luoghi comuni. Frontiere che si frantumano

*Mauro Maldonato, neuroscienziato*

Insegnamento. Me e te. L'andirivieni della relazione

*Francesco Cormino, formatore*

**13,30 - 14,30**

**Pausa pranzo - buffet**

Ore 14,45

## DIALOGO A PIÙ VOCI

Il potere della parola

*conduce Gennaro Lopez, Proteo Fare Sapere*

partecipano

*Luigi Vicinanza, direttore de L'Espresso - La parola che informa*

*Paola Parlato, docente - La parola che insegna*

*Maurizio Lembo, segretario nazionale della Flc Cgil - La parola che rappresenta*

Ore 17,30

Un impegno per il futuro

*Domenico Pantaleo, segretario generale Flc Cgil*

---

*Ai partecipanti al convegno verrà fornita una bibliografia, un glossario e una mappa.*

*I lavori saranno registrati e gli atti, opportunamente riveduti, saranno pubblicati.*

Per iscriversi al convegno si può inviare una email al seguente indirizzo: [segreteria@proteofaresapere.it](mailto:segreteria@proteofaresapere.it) oppure un fax al numero 06/587904

*Il convegno, organizzato da Proteo Fare Sapere, soggetto qualificato per l'aggiornamento (DM 08.06.2005), è automaticamente autorizzato ai sensi degli artt. 64 e 67 CCNL 2006/2009 del Comparto Scuola, con esonero dal servizio e con sostituzione ai sensi della normativa sulle supplenze brevi e come formazione e aggiornamento dei dirigenti scolastici ai sensi dell'art. 21 CCNL 11/04/2006 Area V e dispone dell'autorizzazione alla partecipazione in orario di servizio. Si rilascia attestato di partecipazione*